

あなたが見たい茂山家の狂言は何ですか？

納涼茂山狂言祭2018 リクエスト狂言大募集

「納涼茂山狂言祭」は、皆様のリクエストで上演演目が決定します。

皆様からのリクエストにより上演演目を決定する『納涼茂山狂言祭』。
毎年たくさんのリクエスト応募の中から演目・配役を決定し、上演してまいりました。
16回目となる2018年も、「あなたが見たい狂言」を募集します。ご応募お待ちしております！

リクエスト狂言募集

「あの狂言をこの配役で…」 「はじめて見た、思い出の狂言をまた見たい」 「こういう狂言が見たい」 「これまで見たことがない」 など、自由な発想でリクエストしてください。

わからない箇所は空欄でOK！

必要事項と、あなたが見たい狂言をご記入下さい。空欄ができませんので、可能な限りご記入ください。

初心者の方は、★演目名と選んだ理由のみ

★役者名と希望の役名のみ・・・でもOKです。

応募理由をしっかりと書き込むのが選考ポイントです！
裏面の応募用紙、下記の応募方法に添ってお申込み下さい！

★採用者には豪華なプレゼント！！

「納涼茂山狂言祭」

スペシャルシート ペアご招待

※採用が決まった日をご招待いたします！



<イメージ>

★おまけつき
公演パンフレット
プレゼント (有料)

パンフレットには、採用者の
応募理由を掲載します

①考える 何がゆいかなあ？

②書く 決まらなかつた！

③送る 当りゆるなあ？

あなたが何を誰を観たいか、裏面の過去の上演記録を参考にして考えましょう！

応募方法に沿って(必要事項は忘れずに)記入しましょう！

郵便、ファックス、メールにてご応募下さい！

納涼茂山狂言祭 2018年公演予定

東京公演 会場:国立能楽堂(東京都渋谷区千駄ヶ谷4-18-1)
2018年 7月21日(土)・22日(日)

大阪公演 会場:大槻能楽堂(大阪府中央区上町A-7)
2018年 8月4日(土)・5日(日)

たくさんのご応募
お待ちしております!!

応募方法

ご応募は郵便・FAX・メール(PC/携帯)にて受付中です。
裏面の専用応募フォームをご利用いただくか、以下の内容を明記の上ご応募ください。

①お名前 ②フリガナ ③性別 ④年齢 ⑤住所 ⑥連絡先 ⑦希望会場(大阪または東京)

あなたが見たい狂言の⑧演目名 ⑨役者名 ⑩役名 ⑪選んだ理由

(茂山狂言会よりあなたを選んだ役者名をお書きください)※役名はわかる範囲でお書きください

※1通につき1リクエストのみ有効 ※演目発表は能狂言ホームページ ほか(当選者には郵送でお知らせいたします)

応募締切: 2018年1月31日(水)

※リクエスト当選者が多数の演目は、
抽選となりますのでご了承ください

※ご応募いただいた方には、納涼茂山狂言祭及び弊社事業関連のご案内をする場合がございます。不要な場合はsector88@nohkyogen.jp へお知らせください。

お申し込み・お問い合わせ

(株)セクターエイティエイト「リクエスト狂言」係

■ハガキ:〒530-0042 大阪市北区天満橋1-8-5 OAPアートコートA201

■FAX:06-6353-8987

■E-mail:sector88@nohkyogen.jp

■TEL:06-6353-8988(平日10:00~18:00/年末年始除く)

ホームページでもリクエスト
受付いたします!

【能狂言ホームページ】

http://www.nohkyogen.jp/



大蔵流狂言 演目リスト(五十音順)

※太字は過去にリクエストで上演有り ※新作狂言などは一部を掲載

祝言色の強いおめでたい狂言	脇狂言 「麻生」「蛭子大黒」「鴈雁金」「牛馬」「栗隈神明」「 財宝 」「 佐渡狐 」「 三本柱 」「 末広かり 」「煎物」「寶の槌」「大黒連歌」「筑紫奥」「唐相撲」「 銅八撥 」「毘沙門」「 福の神 」「福部の神」「福部の神 勤入」「松脂」「松樫」「目近」「鏡」	鬼や山伏を主役とした狂言	鬼山伏狂言 「朝比奈」「鬼の継子」「蝸牛」「神鳴」「柿山伏」「蟹山伏」「菌」「首引」「腰折」「清水」「政頼」「節分」「 禰宜山伏 」「拔殻」「鼻」「八尾」
いばっているけど人のいい大名を主役とした狂言	大名狂言 「粟田口」「今参り」「入間川」「靱猿」「 鬼瓦 」「蚊相撲」「雁磔」「鶏猫」「 昆布売 」「秀句傘」「二千石」「墨塗」「 萩大名 」「 鼻取相撲 」「武悪」「富士松」「 文相撲 」「二人大名」「文蔵」「茫々頭」	僧や座頭を主役とした狂言	出家座頭狂言 「悪太郎」「悪坊」「魚説経」「お茶の水」「金津」「不聞座頭」「左近三郎」「薩摩守」「猿座頭」「地藏舞」「重喜」「宗論」「 泣八 」「蛸」「通圓」「 月見座頭 」「飛越」「井礎」「 泣尼 」「名取川」「若市」「 花折 」「花盗人」「伯養」「腹不立」「 無布施経 」「 仏師 」「骨皮」「鞠座頭」「祐善」「樂阿彌」「六地藏」「呂蓮」
狂言の代表的人物である太郎冠者を主役とした狂言	小名狂言 「鞍」「鐘の音」「 闇罪人 」「栗焼」「木六駄」「狐塚」「狐塚 小唄入」「口真似」「鞍馬参り」「柑子」「 止動方角 」「しびり」「真奪」「素袍落」「鱧包丁」「空腕」「 太刀奪 」「千鳥」「成上り」「 縄縛 」「寝音曲」「花争」「 樋の酒 」「附子」「舟船」「 文荷 」「 棒縛 」「米市」「呼声」	どの分類にも属さない狂言	集狂言 「芥川」「居杭」「合柿」「伊呂波」「 瓜盗人 」「 金藤左衛門 」「菓争」「 蜘蛛盗人 」「 膏薬煉 」「 三人かたは 」「 酢童 」「 磁石 」「 舎弟 」「 筍 」「 竹松 」「 茶壺 」「土筆」「長光」「 鳴子遣子 」「 仁王 」「八句連歌」「 文山立 」「 盆山 」「 胸突 」「横座」「連歌盗人」「老武者」
に 聾や女性を主役とした狂言	聾女狂言 「 石神 」「 因幡堂 」「伊文字」「夷毘沙門」「延命袋」「岡太夫」「 右近左近 」「 伯母ヶ酒 」「鏡男」「 鎌腹 」「河原太郎」「子盗人」「 千切木 」「釣針」「吃り」「 鈍太郎 」「 業平餅 」「二九十八」「 鶏聾 」「塗師」「 髭櫓 」「吹取」「 二人袴 」「 船渡聾 」「法師ヶ母」「箕被」「 水掛聾 」「 貫聾 」「八幡前」	重く大切に扱われる曲	重習 「庵梅」「比丘貞」「枕物狂」 極重習 「狸腹鼓」「釣狐」「 花子 」
茂山家の狂言	茂山家の狂言 井伊直弼朝臣 作「 鬼ヶ宿 」 冷泉爲理卿 作「子ノ日」「郭公」「白菊」「網代木」 茂山千之丞 改作「 川上地藏 」	近代以降に新しく作られた作品など	新作狂言 ほか 「今際の淵」「おぼんと光君」「かけとり」「がたろう」「狐と宇宙人」「 狐狗狸嚙 」「維盛」「さくらんぼ」「 死神 」「 新・夷毘沙門 」「 濯ぎ川 」「太郎クンの冒険」「 だんご聾 」「 九十九髪 」「 豆腐小僧 」「流れ星X」「 彦市ばなし 」「 独り松茸 」「 ふるしき 」「妙音へのへの物語」

茂山狂言会役者(順不同・敬称略)



過去の応募理由はこんな感じです!

棒縛
「まだ見たことのない演目ですが、本を見て面白そうだったので選んでみました」
30代・女性

鬼瓦
「千五郎さんは大名がよく似合うと思います。ぜひ千五郎さんでお願いします」
30代・男性

附子
「娘が小学校の授業で知った「附子」に興味を持ったので、娘と一緒に見てみたい」
40代・男性

菌
「菌の動きが楽しく賑やかで忘れられません。狂言を知らない友人へ面白さを伝えたいです」
30代・女性

初心者の方は役者と役名または演目だけでもOK!
(理由はしっかりご記入ください)

例えば…
★とにかく「○○」が見てみたい
★千五郎さんの山伏、逸平さんの「わわしい女」が見てみたい! など

〈応募用紙〉

①お名前				③性別	男・女	④年齢	
②フリガナ							才
⑤住所	〒 ー					⑦希望会場	大阪・東京
⑥連絡先	自宅 ()		携帯 ()				

●あなたがみたい狂言

※役者名、役名だけの場合は、例) ⑨千作⑩太郎冠者⑪理由…とご記入ください。
※演目のみの場合は、選考ポイントになる⑪理由をしっかりとご記入ください。

⑧演目名	⑨役者名 茂山狂言会よりあなたが選んだ役者名をお書きください	⑩選んだ理由
	⑩役名	

※1通につき1リクエストのみ有効 ※黒ペンではっきりとお書きください
※番組決定後、やむをえず出演者が変更となる場合がございます。予めご了承下さい

応募締切: 2018年1月31日(水)

〒530-0042 大阪市北区天満橋1-8-5 OAPアートコートA201

(株)セクターエイティエイト「リクエスト狂言」係 FAX送信先:06-6353-8987