

納涼茂山狂言祭2022 リクエスト狂言大募集

あなたが見たい茂山家の狂言は何ですか？

皆様からのリクエストにより上演演目を決定する『納涼 茂山狂言祭』。
毎年、たくさんのリクエスト応募の中から演目・配役を決定し、上演してまいりました。
19回目となる2022年も、「あなたが見たい狂言」を募集します。ご応募お待ちしております！

2022年開催日程(予定):2022年0月00日(0)【大阪公演】会場:大槻能楽堂

リクエスト狂言募集

「あの狂言をこの配役で…」「思い出の狂言をまた見たい」
「こういう狂言が見たい」「見たことがないけど、この演目名が気になる」など、自由な発想でリクエストしてください。

わからない箇所は空欄でOK!

必要事項と、あなたが見たい狂言をご記入下さい。
空欄があっても構いません! 可能な限りご記入ください。
初心者の方は、★演目名と選んだ理由のみ

★役者名と希望の役名のみ・・・でもOKです。

応募理由をしっかりと書き込むのが選考ポイントです!
裏面の応募用紙、下記の応募方法に添ってお申込み下さい!

採用された方には…

「納涼茂山狂言祭」
スペシャルシート ペアご招待

★公演パンフレットプレゼント
(応募理由を掲載します)



※採用が決まった公演にご招待いたします!

①考える



何がいいかなあ?

あなたが何の演目をどの配役で観たいか、裏面の過去の上演記録を参考に考えましょう!

②書く



決まらだっ

応募方法に沿って(必要事項は忘れずに)記入しましょう!

③送る



当りるなあ

郵便、ファックス、メールにてご応募下さい!



たくさんのご応募お待ちしております!

応募締切

2022年1月31日(月)必着

応募方法

ご応募は郵便・FAX・メール(PC/携帯)にて受付中です。
裏面の専用応募フォームをご利用いただくか、以下の内容を明記の上ご応募ください。

①お名前 ②フリガナ ③性別 ④年齢 ⑤住所 ⑥連絡先

あなたが見たい狂言の ⑦演目名 ⑧役者名 ⑨役名 ⑩選んだ理由

(茂山狂言会よりあなたが選んだ役者名をお書きください)※役名はわかる範囲でお書きください

※1通につき1リクエストのみ有効 ※演目発表は能狂言ホームページ ほか(当選者には郵送でお知らせいたします)

※リクエスト当選者が多数の演目は、抽選となりますのでご了承ください

※ご応募いただいた方には、納涼茂山狂言祭及び弊社事業関連のご案内をする場合がございます。不要な場合はsector88@nohkyogen.jp へお知らせください。



お申込み/ (株)セクターエイティエイト「リクエスト狂言」係

ファックス/06-6353-8987

メール/sector88@nohkyogen.jp

ハガキ/〒530-0042 大阪市北区天満橋1-8-5 OAPアートコートA201

ホームページからもリクエスト応募出来ます!

★能狂言ホームページ

<http://www.nohkyogen.jp/>

大蔵流狂言 演目リスト (五十首順)

※太字は過去にリクエストで上演有り

※新作狂言などは一部を掲載

| | | | |
|-------------------------|---|------------------|--|
| 祝言色の強いおめでたい狂言 | 脇狂言 「麻生」「蛭子大黒」「鴈雁金」「牛馬」「栗隈神明」「 財宝 」「 佐渡狐 」「 三本柱 」「 末広かり 」「 煎物 」「 寶の槌 」「大黒連歌」「筑紫奥」「唐相撲」「 銅八撥 」「 毘沙門 」「 福の神 」「福部の神」「福部の神 勤入」「 松脂 」「 松樫 」「 目近 」「 鎧 」 | 鬼や山伏を主役とした狂言 | 鬼山伏狂言 「朝比奈」「 鬼の継子 」「 蝸牛 」「 神鳴 」「 柿山伏 」「 蟹山伏 」「 菌 」「 首引 」「 腰折 」「 清水 」「 政頼 」「 節分 」「 禰宜山伏 」「 抜殻 」「 梟 」「 八尾 」 |
| いばっているけど人のいい大名を主役とした狂言 | 大名狂言 「 粟田口 」「今参り」「入間川」「 靱猿 」「 鬼瓦 」「 蚊相撲 」「 雁磔 」「 鶏猫 」「 昆布売 」「 秀句傘 」「 二千石 」「 墨塗 」「 萩大名 」「 鼻取相撲 」「 武悪 」「 富士松 」「 文相撲 」「 二人大名 」「 文蔵 」「 茫々頭 」 | 僧や座頭を主役とした狂言 | 出家座頭狂言 「 悪太郎 」「 悪坊 」「 魚説経 」「 お茶の水 」「 金津 」「 不聞座頭 」「 左近三郎 」「 薩摩守 」「 猿座頭 」「 地藏舞 」「 重喜 」「 宗論 」「 惣八 」「 蛸 」「 通圓 」「 月見座頭 」「 飛越 」「 井碓 」「 泣尼 」「 名取川 」「 若市 」「 花折 」「 花盗人 」「 伯養 」「 腹不立 」「 無布施經 」「 仏師 」「 骨皮 」「 鞠座頭 」「 祐善 」「 樂阿彌 」「 六地藏 」「 呂蓮 」 |
| 狂言の代表的人物である太郎冠者を主役とした狂言 | 小名狂言 「 鞍 」「 鐘の音 」「 鬪罪人 」「 栗焼 」「 木六駄 」「 狐塚 」「 狐塚 小唄入 」「 口真似 」「 鞍馬参り 」「 柑子 」「 察化 」「 止動方角 」「 しびり 」「 真奪 」「 素袍落 」「 鱸包丁 」「 空腕 」「 太刀奪 」「 千鳥 」「 成上り 」「 縄綱 」「 寝音曲 」「 花争 」「 樋の酒 」「 附子 」「 舟船 」「 文荷 」「 棒縛 」「 米市 」「 呼声 」 | どの分類にも属さない狂言 | 集狂言 「 芥川 」「 居杭 」「 合柿 」「 伊呂波 」「 瓜盗人 」「 金藤左衛門 」「 菓争 」「 蜘蛛盗人 」「 膏薬煉 」「 三人かたは 」「 酢薑 」「 磁石 」「 舍弟 」「 箒 」「 竹松 」「 茶壺 」「 土筆 」「 長光 」「 鳴子遣子 」「 仁王 」「 八句連歌 」「 文山立 」「 盆山 」「 陶突 」「 横座 」「 連歌盗人 」「 老武者 」 |
| むに響や女性を主役とした狂言 | 智女狂言 「 石神 」「 因幡堂 」「 伊文字 」「 夷毘沙門 」「 延命袋 」「 岡太夫 」「 右近左近 」「 伯母ヶ酒 」「 鏡男 」「 鎌腹 」「 河原太郎 」「 子盗人 」「 千切木 」「 釣針 」「 吃り 」「 鈍太郎 」「 業平餅 」「 二九十八 」「 鷄聲 」「 塗師 」「 髭櫓 」「 吹取 」「 二人袴 」「 船渡聲 」「 法師ヶ母 」「 箕被 」「 水掛聲 」「 眞聲 」「 八幡前 」 | 重く大切に扱われる曲 | 重習 「 庵梅 」「 極重習 」「 狸腹鼓 」「 比丘貞 」「 釣狐 」「 枕物狂 」「 花子 」 |
| 茂山家の狂言 | 茂山家の狂言 井伊直弼朝臣 作「 鬼ヶ宿 」 冷泉爲理卿 作「 子ノ日 」「 郭公 」「 白菊 」「 網代木 」 茂山千之丞 改作「 川上地蔵 」 | 近代以降に新しく作られた作品など | 新作狂言 ほか 「 今際の淵 」「 おぼんと光君 」「 かけとり 」「 がたろう 」 「 狐と宇宙人 」「 狐狗狸嘶 」「 維盛 」「 さくらんぼ 」「 死神 」 「 新・夷毘沙門 」「 濯ぎ川 」「 太郎クンの冒険 」「 九十九髪 」 「 豆腐小僧 」「 彦市ばなし 」「 独り松茸 」「 ふるしき 」 「 妙音へのへの物語 」 |

茂山狂言会役者 (順不同・敬称略)



茂山七五三



茂山あきら



茂山千五郎



茂山茂



茂山宗彦



茂山逸平



茂山千之丞



網谷正美



丸石やすし



松本薫

過去の応募理由はこんな感じですよ！

棒縛
「まだ見たことのない演目ですが、本を見て面白そうだったので選んでみました」
30代・女性

鬼瓦
「千五郎さんは大名がよく似合うと思います。ぜひ千五郎さんでお願いします」
30代・男性

附子
「娘が小学校の授業で知った「附子」に興味を持ったので、娘と一緒に見てみたい」
40代・男性

菌
「菌の動きが楽しく賑やかで忘れられません。狂言を知らない友人に面白さを伝えたいです」
30代・女性

初心者の方は役者と役名または演目だけでもOK!
(理由はしっかりご記入ください)

例えば…
★とにかく「〇〇」が見てみたい
★千五郎さんの山伏姿を見てみたい! …など

〈応募用紙〉

| | | | | | |
|-------|----|-----|-----|-----|---|
| ①お名前 | | ③性別 | 男・女 | ④年齢 | 才 |
| ②フリガナ | | | | | |
| ⑤住所 | 〒 | | | | |
| ⑥連絡先 | 自宅 | | | 携帯 | |

●あなたがみたい狂言

※役者名、役名だけの場合は、例) ⑧千五郎 ⑨太郎冠者 ⑩理由…とご記入ください。

※演目みの場合は、選考ポイントになる⑩理由をしっかりとご記入ください。

| | | |
|------|-----------------------------------|--------|
| ⑦演目名 | ⑧役者名 茂山狂言会よりあなたが選んだ役者名をお書きください | ⑩選んだ理由 |
| | ⑨役名 | |

※1通につき1リクエストのみ有効 ※黒ペンではっきりとお書きください

※番組決定後、やむをえず出演者が変更となる場合がございます。予めご了承下さい

応募締切: 2022年 1月31日(月)

〒530-0042 大阪市北区天満橋1-8-5 OAPアートコートA201

(株)セクターエイティエイト「リクエスト狂言」係 FAX送信先: 06-6353-8987